



## Natürlicher Korkboden mit anpassungsfähiger Optik

### KWG

Geht es um Nachhaltigkeit, Wohngesundheit und Klimaneutralität, ist im Bodensegment das Produkt Kork eine ausgezeichnete Lösung. KWG hat hier mit seinem »Samoa Design Kork« eine moderne und optisch attraktive Lösung im Programm.

Die Vorteile von Kork in puncto Nachhaltigkeit, Wohngesundheit und Klimaneutralität sind vielfältig, wie KWG in einer Pressemitteilung hervorhebt. Kork sei zu 100 Prozent Natur und zudem vollständig recycelbar. Hinzu komme, dass bei der Korkproduktion kein Gramm Material verschwendet wird. Eine Korkeiche wird im Durchschnitt 200 Jahre alt und kann in diesem Lebenszyklus nach einer Wachstumsperiode von 25 Jahren alle neun Jahre geschält werden. Allein die Korkeichenwälder Portugals binden pro Jahr 4,8 Mio. t an CO<sub>2</sub>, was dem Jahresausstoß von rund 1,6 Mio. Pkw entspricht, so KWG. Die Korkeiche schützt sich außerdem durch ihren »Korkmantel« bei immer wieder auftauchenden Waldbränden vor dem Feuer und bleibt der Natur und auch den Produzenten erhalten.

Kork und hier insbesondere die digital bedruckte Variante findet vermehrt Einzug in Ausstellungen und kann somit vom Konsumenten mit all seinen positiven Eigenschaften wahrgenommen werden. Kork ist modern und bietet insbesondere durch innovative Drucktechniken neben den Komforteigenschaften des Rohstoff Korks eine Optik, die zu jedem Wohnstil passt. Verbraucher sind verstärkt auf der Suche nach ökologischen Baumaterialien, die ihnen Wohngesundheit versprechen, und hierbei kann Kork der krönende Bo-

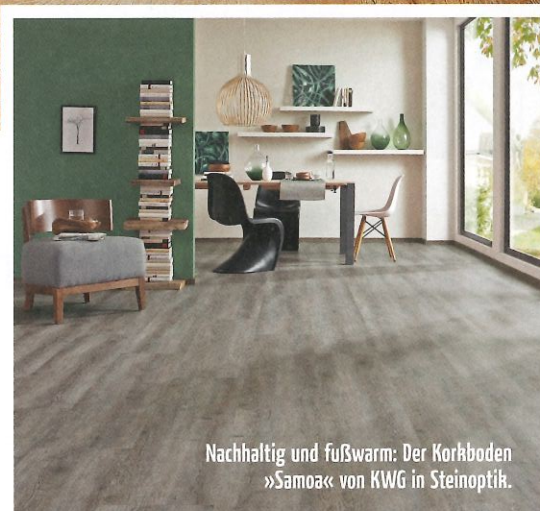
denbelag sein. Genau hier setzt »Samoa Design Kork«, der digital bedruckte Korkbodenbelag von KWG, an.

### Holz- oder Steinoptiken möglich

Neben den bei den Verbrauchern bekannten Vorzügen, wie gehschallreduzierend, fußwarm und elastisch, hat »Samoa« ein wechselndes Erscheinungsbild, denn je nach Geschmack kommt der Bodenbelag in Holz- oder Steinoptiken daher, was am Ende aber immer eins ist: fußwarm und das auch ohne Fußbodenheizung. Die Stein- und Holzreproduktionen lassen sich mit bloßem Auge nicht von den originalen Vorlagen unterscheiden, betont KWG.

Geschützt werden die Dekorbilder durch die Beschichtungstechnologie »Hot-Coating«, die »Samoa« in puncto Kratz- und Abriebbeständigkeit ein AC5 ermöglicht. Dieses Beschichtungsverfahren unterstützt das elastische Verhalten von Kork und unterstreicht durch seine matte Einstellung die hohe Realitätsnähe der gedruckten Dekore. Bei der Produktion kommen ausschließlich Farben und Versiegelungen zum Einsatz, die lösungsmittel- und formaldehydfrei sind, leicht flüchtige Verbindungen (VOC) entstehen nicht.

Anlässlich des KWG-Firmenjubiläums wurden drei neue Dekore aufgenommen. Bei der Dekorentwicklung wurden wieder auch die Kunden in die Entscheidung



einbezogen. Der größte Wunsch war ein Dekor in Rohholzoptik und das Ergebnis überzeugte laut Hersteller so stark, dass es aktuell das zweitstärkste Dessin der Kollektion darstellt, und das bereits nach sechs Monaten. Mit dieser Maßnahme wollte KWG der positiven Entwicklung bei Korkbodenbelägen Rechnung tragen. Darüber hinaus ist es das Ziel von KWG, durch intensive Schulungen am POS und auch direkt in der Produktion das Verkaufspersonal für die Veränderungen im Einkaufsverhalten der Konsumenten vorzubereiten.

KWG arbeitet aber auch sehr eng mit den portugiesischen Produktionsstätten zusammen, um auch traditionelle Korkdekor, die teilweise in intensiver Handarbeit entstehen, weiterzuentwickeln. Eines aber haben beide Systeme neben den korktypischen Kernaussagen auch gemeinsam: Sie sind robust, sehr pflegeleicht und passen sich jedem zeitgemäßen Wohntrend an. Um den natürlichen Look und die Haptik noch authentischer wirken zu lassen, hat KWG bei der »Q-Exclusivo«-Kollektion drei Dekore mit »pure touch« versehen, einem hochabriebfesten Öl-Finish. Wenn eine hohe Beanspruchung, wie sie bei der gewerblichen Nutzung oder großen Haustieren besteht, das Kriterium ist, sorgt »HotCoating« auch bei der HC-Korkfertiparkett-Kollektion mit Naturdessins für die notwendige Sicherheit. ■